Elaboración: Jeanet Romero. **Producción de fotografía:** Martha Lucía Esguerra.

De lujo

Teje unos zapatos suecos en azul rey. Hazlos fácilmente en puntos bajos con disminuciones en el centro de la capellada.

8 horas

Puntadas

Cadenetas, puntos deslizados, puntos bajos, puntos bajos alargados y panelitas acostadas (de tres cadenetas, un punto alto y un punto bajo).

Busca las instrucciones en el cuadernillo adjunto.

Procedimiento

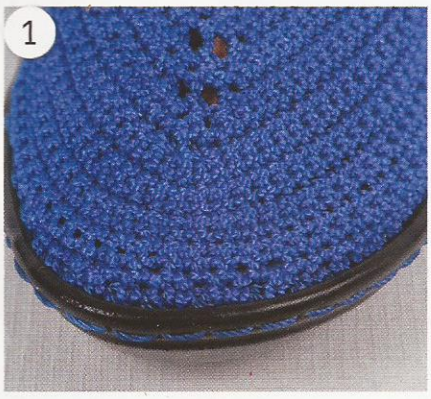
Modelo 5

Materiales

- 70 g de hilo poliéster núm. 5, de color azul rey
- 1 hebilla metálica de 2 cm de ancho
- 1 par de suelas de poliuretano núm. 39
- 1 par de plantillas de odena núm. 39
- 1 par de plantillas
- Aguja de croché núm. 1

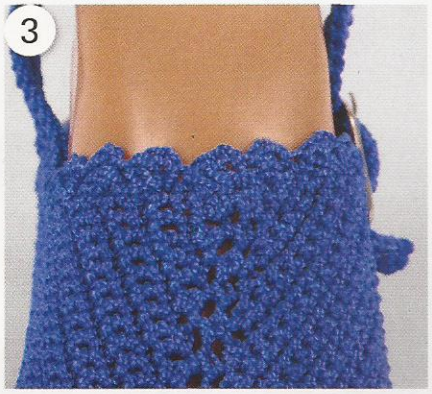
Medidas

Largo de la capellada: 25 cm
Largo de la tira: 23 cm
Ancho de la tira: 2 cm



Una vez que tengas emplantilladas las sandalias, teje siete vueltas de la capellada en punto bajo; hazlo de atrás hacia delante, y luego, de la punta al talón.

En la parte de atrás, disminuye un punto bajo en cada lado. Adelante, haz la disminución tomando grupos de dos puntos, por 20 vueltas.



Cierra la capellada en la parte alta; para ello, bordea con una vuelta de panelitas acostadas de tres cadenetas, un punto alto y un punto bajo para la unión.

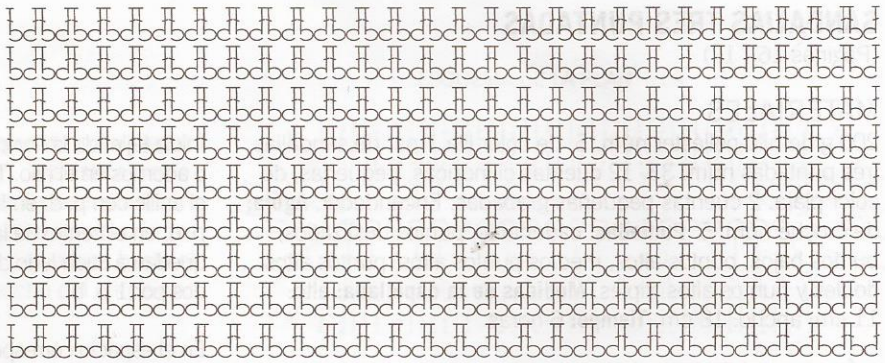
Elabora la tira de amarrar así: anuda el hilo por el lado interno del sueco a 5 cm del borde y haz cinco vueltas de puntos bajos tejidos sobre 60 cadenetas.

Empeine
Teje sobre los 8 p. centrales, en la mitad de la punta del botín, por 16 vueltas. Ahora, une el empeine al botín con una vuelta de p. b. (ver esquema). Teje sobre 56 p. a. por 10 vueltas. Remata.

Cordón
Teje un cordón de 1 m con cadenetas. Pásalo por el borde del botín y anúdalo al frente con un lazo.

Trabaja igual con el otro botín.
Revisa el esquema del punto alto en relieve en el primer modelo del instructivo.

ESQUEMA DE LA CAÑA



× = P. bajo

T = P. alto en relieve

MODELO 5

SUECOS
(Páginas 14 - 15)

MATERIALES
70 g de hilo poliéster núm. 5, de color azul rey. **Aguja:** de croché núm. 1. 1 hebilla metálica de 2 cm de ancho. 1 par de suelas de poliuretano núm. 39. 1 par de plantillas de odena. Material para forrar las plantillas. **Puntadas:** cadenetas, puntos deslizados, puntos bajos, puntos bajos alargados y panelitas acostadas de 3 cads., 1 p. a., 1 p. b. **Medidas:** largo de la capellada: 25 cm; largo de la tira: 23 cm; ancho de la tira: 2 cm. **Tiempo:** 8 horas

CÓMO HACERLO
Emplantilla, es decir, trabaja la vuelta de base en la suela y sobre la plantilla, uniendo la odena y la plantilla a la suela.

Ahora, teje de atrás hacia delante, es decir desde el talón hacia la punta, y luego nuevamente hacia el talón.

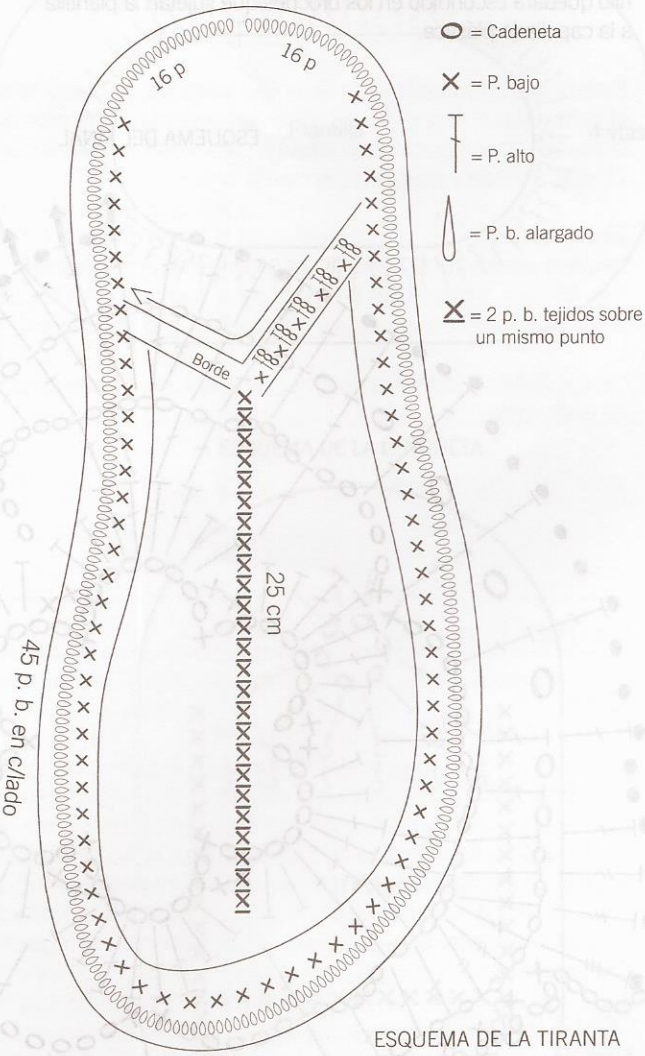
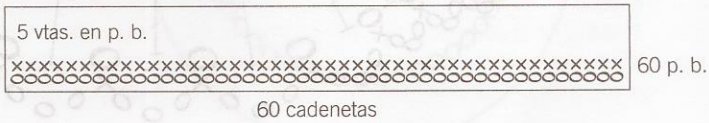
Teje en p. b. de atrás hacia delante, por el contorno de la suela, dejando libres 16 p. b. del talón (8 y 8), por 7 vueltas. En la primera vuelta tendrás 90 puntos; para las siguientes, ve disminuyendo 1 p. b. en la parte de atrás, a ambos lados. A partir de este momento también debes hacer disminuciones en la puntera; hazlas en grupos de dos puntos por 20 vueltas.

Cierra la capellada en la parte más alta, cuando hayas tejido 27 vueltas en total. Bordea con una vuelta en panelitas acostadas de 3 cads. y 1 p. a., y une con 1 p. b. Repite por 20 veces.

Elabora en p. b. la tira para atar la sandalia; empieza por el lado interno del sueco, a 5 cm del borde, así:

1ª vta.: anuda la hebra y teje 60 cads.
2ª vta.: sobre esas cads., teje 60 p. b. por 5 vueltas, para completar 2 cm. Cose la hebilla con filete en la parte exterior del sueco; cuida que quede bien asegurada

ESQUEMA DE LA CAPELLADA



ESQUEMA DE LA TIRANTA